

-Perspektiven
-Eltern

Figuren

Alma

- | Hauptfigur
- | "reich"
- | argentinisches Mädchen
- | kleines Wissen über die sozialen Umstände
- | Aussenseiterin

Carmen

- | Nachbarsmädchen
- | arm
- | verheiratet
- | Schwanger
- | selbstbewusst

Marito

- | Almas Freund
- | Bruder von Carmen
- | belesen
- | anderes soziales Umfeld
- | studiert an der Uni

Wie ein unsichtbares Band

geschrieben von
Inés Garland

-9-

-7-

www.minibooks.ch

-5-

-4-

-3-

-2-

Deutungsangebote

- | Freundschaft
- | Liebe
- | Soziale Gegensätze
- | Millitär dikatur
- | Verlust der Unschuld
- | Religion

Pädagogische Ansätze

- | Aspekte von Freundschaft
- | ansehen
- | Millitär dikatur in Argentinien
- | genauer betrachten
- | Schwierigkeiten von sozialen
- | Gegensätzen betrachten
- | Freundschaft
- | -Ausbildung

wieder auf
9. Marito verschwindet
10. ungeklärtes Ende

Textinhalt

1. Freundschaft zwischen Alma und ihren Nachbarn entwickelt sich
2. Beschreibung der Kindheit der Protagonisten
3. Sie verliebt sich in den Nachbarsjungen Marito
4. Beginn der Millitär dikatur
5. Carmen taucht unter
6. Grosser Bruder der armen Familien stirbt
7. Beziehung zwischen Marito und Alma
8. Carmen taucht schwanger

Thema

Ein Mädchen aus der argentinischen Oberschicht trifft an einem Fluss auf eine sehr arme Familie und schliesst Freundschaften mit den Kindern. Mit dem Beginn der Millitär dikatur wird die Beziehung schwieriger und den anderen der Familien geht es nicht mehr gut. Welche Themen werden behandelt?

- | Freundschaft
- | Liebe
- | Millitär dikatur in Argentinien
- | Gegensatz Arm-Reich